****

**TALLER DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS DE APOYO**

**PROCESO NIVELATORIO**

**Área**: Lengua Castellana **Grado**: Tercero **Año:** 2024- 2025

**Nombre del estudiante**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Los estudiantes que al finalizar el año lectivo hayan obtenido valoración de desempeño bajo dos (2) área del plan de estudios y hayan asistido como mínimo a 75% de las actividades académicas, pueden ser promovidos con programación de actividades complementarias de apoyo, las cuales se presentarán en sesión programada y previamente informada antes de iniciar el año lectivo siguiente y tendrán como plazo máximo para su recuperación el primer periodo académico del mismo.*

**Observaciones Generales:**

Desarrolle el taller correspondiente al área en la cual presentó debilidades académicas, según lo muestra el informe final entregado al acudiente al final del año lectivo.

**Presentación:**

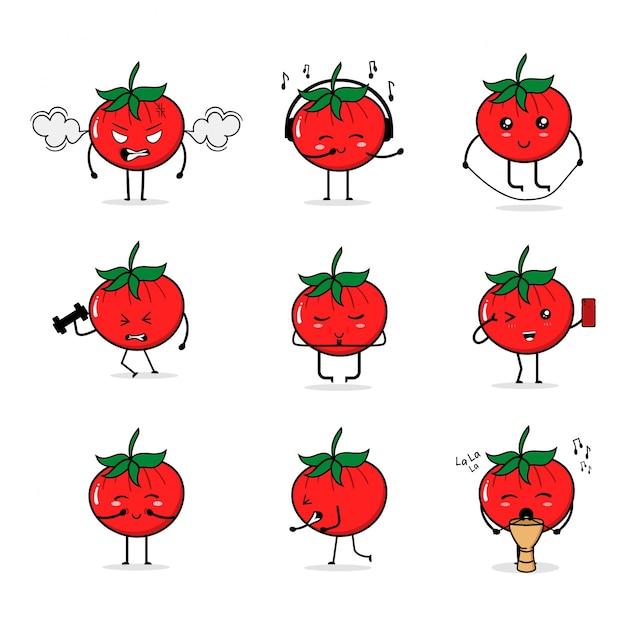
El taller debe presentarse a mano completamente diligenciado con Normas APA y ser sustentado el 17 de enero, en el horario de 8:00am a 12:00pm, donde el estudiante dará cuenta de sus conocimientos y competencias.

**PREGUNTAS PROBLEMATIZADORAS**:

* ¿Qué estrategias utilizo para comunicarme significativamente de manera clara en diferentes situaciones de mi contexto inmediato?
* ¿Cuáles son las formas, medios y estrategias que se utilizan socialmente para informar, orientar y expresar situaciones y emociones?
* ¿Cómo potenciar la producción, comprensión e interpretación de textos, enriqueciendo el proceso comunicativo, mediante la clasificación y aplicación de las categorías gramaticales?
* ¿Cómo producir textos orales y escritos que respondan a diversos propósitos comunicativos?
* ¿De qué manera adquirimos la comprensión de textos desde los diferentes géneros literarios?

**ACTIVIDADES:**

**1**. Elabora 3 frases para cada una de las siguientes imágenes haciendo uso del recurso literario de la **personificación:**





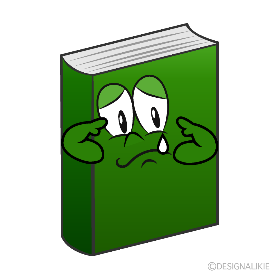


















**2.** Prepara una breve exposición en la cual, mediante ejemplos, explica en qué consiste la narrativa empleada en **el mito.**

**3.** Define cada uno de los **elementos de la comunicación**. Luego, realiza un ejemplo de una situación comunicativa donde detalles cada uno de ellos.

**4.** Busca una **noticia** que llame tu interés, recortala y señala por medio de líneas cada una de sus partes.

**5.** Investiga cuáles son las **categorías gramaticales**, escribe dos ejemplos de cada una.

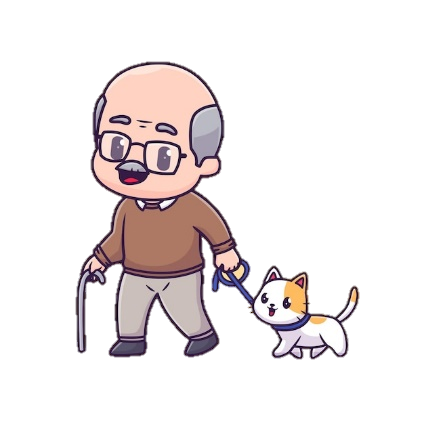
**6.** Crea una frase para la imagen e indica el **sujeto y el predicado** en esta:



Frase: 

Sujeto: 

Predicado: 



Frase: 

Sujeto: 

Predicado: 

**7.** Enumera cuatro subclases del **género lírico** y da una breve explicación de cada una. Luego, busca un ejemplo para cada subgénero y pégalo o escríbelo en tu taller.

**8.** Escribe al frente de cada frase la **figura literaria** que se está empleando en esta:

* Las estrellas nos sonríen desde la distancia.
* Mientras me despedía, un infierno de nubes se estacionó en mi pecho.
* Bajé las escaleras sin decir una palabra, perdido, como quien ejecuta un comando trazado previamente por el destino. 
* Las golondrinas marcharon con júbilo hacia el verano. 
* La obra de teatro fue eterna. 

**9.** Clasifica las siguientes palabras marcando una **x** en la casilla que corresponda según su **acento:**

| **Palabra** | **Aguda** | **Grave** | **Esdrújula** |
| --- | --- | --- | --- |
| Menú |  |  |  |
| Sílaba |  |  |  |
| Apoyo |  |  |  |
| Acústica |  |  |  |
| Escocés |  |  |  |
| Frágil |  |  |  |
| Música |  |  |  |
| Quizás |  |  |  |
| Cacatúa |  |  |  |
| Madrid |  |  |  |

**10**. Consulta en qué consisten el tipo de palabras **polisémicas.** Realizaun listado con 5 de estas y acompáñalas de una frase para cada una donde se evidencia la diferencia que estas presentan entre sus significados. Por ejemplo:

**Pico:** Parte saliente de la cabeza de las aves, que terminan generalmente en punta y les permite consumir los alimentos.

* El **pico** de las águilas es peligroso pues suele ser sumamente afilado.

**Pico:** Cúspide aguda de una montaña.

* Ella quedó realmente agotada ya que en tres horas llegó al **pico** de esa montaña.

**OBSERVACIONES:**

* El trabajo debe ser elaborado exclusivamente por el estudiante, de manera clara y con caligrafía legible.
* El taller debe ser resuelto en su totalidad y debe entregarse en hojas de block tamaño carta.
* El estudiante debe repasar exhaustivamente el contenido del taller y prepararse para la sustentación en la fecha y horario indicado. Para la sustentación, el estudiante deberá traer los materiales necesarios (hojas, lápiz, borrador, colores, etc.)

**IMPORTANTE**: La presentación general del trabajo, incluyendo la estética y la organización, será evaluada como parte del criterio total. Todo lo producido debe ser de autoría del estudiante, cualquier plagio es agravante para anulación del trabajo.

**Los siguientes enlaces o “links” le pueden ser útiles en el desarrollo de esta nivelación académica:**

* **La personificación**: BiBlioTHeKa, L. [@LaBiBlioTHeKa]. (2022, 2 de marzo). LA PERSONIFICACIÓN para niños PRIMARIA. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=0tnwFtY6Fvo>
* **Mito y leyenda:** EdGio, EP [@edgio8719]. (2023, 21 de mayo). DIFERENTES TIPOS DE MITOS. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=kJgidRcpigQ>
* **La comunicación y sus elementos:** Marilin, [@ProfeMarilin]. (2021, 17 de abril). ¿Qué es la comunicación? Proceso y elementos de la comunicación. YouTube <https://www.youtube.com/watch?v=KujFJsEOPTs&amp;t=181s>
* **La noticia:** Enciclopedia Concepto. (2023, 23 de noviembre). Noticia <https://concepto.de/que-es-la-noticia/>
* Categorías gramaticales: Marilin, [@ProfeMarilin]. (2022, 30 de julio). Categorías gramaticales con ejemplos. YouTube <https://www.youtube.com/watch?v=B5auDy09MmA>
* **Sujeto y predicado:** Happy learning. [https://my.happylearning.tv/]. (2018, 13 de marzo). La oración, el sujeto y el predicado. YouTube <https://www.youtube.com/watch?v=W9vn4PU7e9Y>
* **El género lírico:** Figueredo Novoa Uldy Herleyce Docente. (2016, 18 de marzo). Género lírico para niños. YouTube <https://www.youtube.com/watch?v=8307FZCct4M>
* **Figuras literarias:** Enciclopedia Concepto. Editorial Etecé. (2024, 25 de febrero) <https://concepto.de/figuras-literaria>
* **Acentuación:** FlexFlix Kids en Español. [https://spoti.fi/2Z5808f]. (2016, 21 de noviembre). Cómo usar la Tilde y el Acento. YouTube <https://www.youtube.com/watch?v=lrip3KhMndU>
* **Polisemia:** Talía Lund - Videos Educativos. [https://www.talialund.com]. (2021, 21 de mayo). Palabras polisémicas (La polisemia). YouTube <https://www.youtube.com/watch?v=Ov2mmuN8fUM>