**PLANES COMPLEMENTARIOS DE APOYO **

**Asignatura:** Lengua Castellana **Grado:** 7**° Periodo:** IV **Año:** 2024

**RECOMENDACIONES**

*Cada periodo el docente formula una pregunta problematizadora o situación problema relacionada con las metas de aprendizaje que le ayudan al estudiante a prepararse para sustentar sus conocimientos y niveles de competencia desde cada área. Este proceso está programado del 15 al 25  de octubre.**El estudiante debe repasar los conceptos que se citan a continuación con ayuda de las notas de clase, el cuaderno y guías de trabajo con el fin de presentar sustentación que dé cuenta de las competencias adquiridas.*

1. **Pregunta Problematizadora:**

¿De qué manera la comprensión de los textos y discursos permiten interpretar, relacionar y contribuir a la comprensión de las diferentes tradiciones, épocas y géneros?

1. **Metas de aprendizaje:**

Valora las diferencias de sus interlocutores desde las variantes lingüísticas y culturales presentes en los discursos como una posibilidad para acercarse al mundo del otro.

1. **Conceptos académicos desarrollados durante el periodo:**

* Signos de puntuación.
* Tipos de acentos: acento prosódico y acento ortográfico.
* Reglas de acentuación.
* Tilde diacrítica.
* Hiato y diptongo.
* Clasificación de las oraciones: oración reflexiva y oración recíprocas.
* Conectores lógicos.

1. **Referencias bibliográficas:**

* Notas del cuaderno de lengua castellana.
* Guía de actividades 7°: Alexander Giraldo Quintero. (2005) Guía de actividades 7. Colombia: Serfin Educativo S.A.
* **Diptongos e hiatos:** Acamacho. (s. f.). DIPTONGOS E HIATOS. Wordwall. Recuperado 27 de agosto de 2024, de <https://wordwall.net/es/resource/8493203/spanish/diptongos-e-hiatos>
* **Diptongo, hiato y triptongo:** Ávila, C. P. en. (27 de mayo de 2021). DIPTONGO, TRIPTONGO, e HIATO para NIÑOS de PRIMARIA. <https://youtu.be/tKDeISjw328?si=cbT8f6ZulP53QpAw>
* **Signos de puntuación:** Ávila, C. P. en. (3 de junio de 2021). SIGNOS de PUNTUACIÓN Cómo se USAN y EJEMPLOS para NIÑOS <https://youtu.be/2Bs6tknaLJQ?si=lSBnJZi0O4b4yjKy>
* **Acento ortográfico y prosódico**: Clase, H. H. (29 de agosto de 2021). ACENTO ORTOGRÁFICO Y PROSÓDICO. <https://youtu.be/vrdd6VA3hoE?si=NpxATD0QQ0MhUf4a>
* **Reglas de acentuación:** De español, T. E. (2 de octubre de 2014). Aprender español: Reglas de acentuación (nivel intermedio). <https://youtu.be/cLyENwsyJrA?si=2WziNjzKtAQ5z-_4>
* **Oraciones reflexivas y recíprocas:** de estudios Mayte López, C. (26 de junio de 2023). Oraciones REFLEXIVAS y RECÍPROCAS. <https://youtu.be/YVB4KRyjVpE?si=AsZnGNkzdq3YaaOO>
* **Conectores:** Español, F. F. K. (29 de septiembre de 2016). Los Conectores de Texto | Videos Educativos Aula365. <https://youtu.be/0yK64bAjrOw?si=bqDiURlotyC9kVmd>
* **Conectores:** HUSKODEMIA. (25 de abril de 2022). CONECTORES LÓGICOS en 7 minutos (tema completo). <https://youtu.be/HnLLanpW2c4?si=44AvC429vLYIh3Ua>
* **Oraciones reflexivas y recíprocas:** Landaverde, I. (27 de agosto de 2020). Oraciones reflexivas y recíprocas. <https://youtu.be/TQcUo099IWI?si=__xLRhHi7qNJ7IYB>
* **Signos de puntuación:** Lector, E. P. (22 de octubre de 2019). Signos de puntuación. <https://youtu.be/Zx2Cf_gNu_I?si=jXTpHcHVtY5dkmzG>
* **Diptongo, hiato y triptongo:** Mónica, L. A. P. (10 de septiembre de 2022). DIPTONGO Y HIATO / TIPOS DE HIATO / HIATO CRECIENTE Y HIATO DECRECIENTE. <https://youtu.be/7C9Qw3DeHyM?si=HBuHkW5-_w7nxLzU>
* **Diptongo, hiato y triptongo:** Mónica, L. A. P. (31 de enero de 2020). EL DIPTONGO Y EL HIATO / VOCALES ABIERTAS Y CERRADAS edutuber https://youtu.be/uLfiTVvdrW4?si=SRDyfa27Vl7zkbD9
* **Diptongo, hiato y triptongo:** Nicole misa. (s. f.). Hiatos, Diptongos y Triptongos. Wordwall. Recuperado 27 de agosto de 2024, de <https://wordwall.net/es/resource/24775703>
* **Clases de acento:** Noellia. (12 de noviembre de 2020). PPT DE LA CLASE El acento Prosódico y Ortográfico. <https://youtu.be/yLkNtSR2QT0?si=GoLiYrO81UCcCc1Q>
* **Reglas de acentuación:** Profe, S. (27 de septiembre de 2021). Palabras Agudas REGLAS de ACENTUACIÓN Palabras Agudas, Llanas, Esdrújulas y Sobreesdrújulas. <https://youtu.be/3Qzip92Rrpg?si=JK8zVVdfYnwnfdyu>
* **Tilde diacrítica:** Profe, S. (18 de octubre de 2021). TILDE DIACRÍTICA en Monosílabos. <https://youtu.be/SeNdkh-kAvw?si=k7YkiyqauvqRdXxF>
* **Acentuación:** Ruiz, D. H. (16 de junio de 2013). Actividades de los acentos en español. PROFE de ELE. <https://www.profedeele.es/actividad/actividad-de-acentos-tildes/>

1. **Preguntas orientadoras:**

* ¿Cómo influye la puntuación en el significado de una oración?
* ¿Qué son los signos de puntuación y para qué sirven?
* ¿Qué son los diptongos y los hiatos? ¿Cómo influyen en la acentuación?
* ¿Cómo influye el acento en la pronunciación de las palabras?
* ¿Cuáles son los tipos de palabras según su acentuación? ¿Cómo se identifican?
* ¿Por qué es importante utilizar correctamente la tilde diacrítica?
* ¿Qué es una oración reflexiva? ¿Cuál es su característica principal?
* ¿Qué es una oración recíproca? ¿Cuál es su característica principal?
* ¿Cuál es la diferencia de la oración reflexiva y recíproca?
* ¿Qué papel cumplen los pronombres en las oraciones reflexivas y recíprocas?