

**PLANES COMPLEMENTARIOS DE APOYO**

**Asignatura: MÚSICA          Grado:  4to             Periodo: 4                 Año: 2024**

**RECOMENDACIONES**

*Cada periodo el docente formula una pregunta problematizadora o situación problema relacionada con las metas de aprendizaje que le ayudan al estudiante a prepararse para sustentar sus conocimientos y niveles de competencia desde cada área. Los planes de apoyo serán atendidos de la semana del**15 al 25 de octubre. El estudiante debe repasar los temas trabajados en el periodo y consultar los referentes bibliográficos citados por el docente en cada asignatura y realizar el taller como guía orientadora para la sustentación.*

1. **Pregunta problematizadora ¿Cómo afianzar los conocimientos teórico/musicales adquiridos, aplicándolos a la ejecución instrumental?**

**2. Metas de aprendizaje:** Desarrollar las capacidades audio-perceptivas y motrices de los estudiantes con la finalidad de fomentar una identidad creativa y expresiva musical que promueva valor y respeto por sí mismo, la cultura, la escuela y la familia.

**Temas del periodo**

* **La clave de sol en el pentagrama**
* **Compás de 4/4**
* **Lectura a primera vista en clave de sol**
* **La síncopa**
* **Repertorio en flauta**

1. **Taller como guía orientadora para la sustentación**

* Para la sección de primaria el taller lleva 5 puntos y bachillerato 10 puntos
* 1. Ejercicio de lectura a primera vista entonado clave de sol
* 2. Ejercicio de lectura a primera vista en la flauta clave de sol
* 3. Ejercicio rítmico (con la figura síncopa)
* 4. Construcción de compás de 4/4
* 5. Toque en la flauta la canción propuesta en clase

**5. Referentes bibliográficos**

<https://www.youtube.com/watch?v=E_OjWxSq6jM>

<https://www.youtube.com/watch?v=nlyjkqrKtvQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=BSNhmk6jtP0>