

**PLANES COMPLEMENTARIOS DE APOYO**

**Asignatura:** Música **Grado:** 6° **Periodo:** 4 **Año:** 2024

**RECOMENDACIONES**

*Cada periodo el docente formula una pregunta problematizadora o situación problema relacionada con las metas de aprendizaje que le ayudan al estudiante a prepararse para sustentar sus conocimientos y niveles de competencia desde cada área. Los planes de apoyo serán atendidos la semana del* ***15 al 25 de octubre****. El estudiante debe repasar los temas trabajados en el periodo y consultar los referentes bibliográficos citados por el docente en cada asignatura y realizar el taller como guía orientadora para la sustentación.*

1. **Pregunta problematizadora**

¿Cómo contextualizar los conocimientos del lenguaje musical aplicándolos a instrumentos de percusión?

1. **Metas de aprendizaje**

Contextualizar los conocimientos del lenguaje musical aplicándolos a instrumentos de percusión

1. **Temas del periodo**

* Ejecución instrumental de la batería
* Identificación de patrones rítmicos
* Lectura rítmica con figuras musicales y sus silencios (Blanca - Negra - Corchea)
* Entrenamiento auditivo - rítmico
* Entrenamiento auditivo - melódico

1. **Taller como guía orientadora para la sustentación**

* Ejecución instrumental de la batería
* Ejecución instrumental de ritmos vistos en clase
* Lectura musical en compás de 3/4
* Lectura musical en compás de 4/4
* Lectura en pentagrama clave de sol
* Lectura en pentagrama clave de fa
* Dictado rítmico en compás de 2/4
* Dictado melódico en compás 2/4
* Explicación partes de la batería
* Explicación origen de la música de los 60´s 70´s

1. **Referentes bibliográficos**

<https://drive.google.com/file/d/17LokoDTqt1z9eYOomtpo0R7YxgvtJDVn/view?usp=drive_link>

<https://drive.google.com/file/d/1FoR9BgF1DSpxcyuushCt07bCoU7kN1Sf/view?usp=drive_link>

<https://drive.google.com/file/d/1OoJ2OTb_RhvDnjBnDUjZaqvU60nToxON/view?usp=drive_link>