

## PLANES COMPLEMENTARIOS DE APOYO

**Asignatura:** Artística

**Grado:** 5

**Periodo:** II

**Año:** 2019

### RECOMENDACIONES

*Cada periodo el docente formula una pregunta problematizadora o situación problema relacionada con las metas de aprendizaje que le ayudan al estudiante a prepararse para sustentar sus conocimientos y niveles de competencia desde cada área. Este proceso está programado para la semana del 20 al 24 de mayo de 2019. El estudiante debe consultar los referentes bibliográficos citados por el docente en cada asignatura y entregar los cinco productos del periodo por medio de trabajos escritos empleando normas básicas que den cuenta de las competencias adquiridas.*

#### 1. Pregunta problematizadora:

¿De qué manera se concibe el espacio en las diferentes expresiones artísticas?

#### 2. Metas de aprendizaje:

Explicar sus opiniones e ideas sobre temas generales y personales.

Percibir detalles en objetos e imágenes que se le presentan.

Identificar el concepto de escénico y su relación con el arte.

Percibir el sonido y su expresión a través del cuerpo

Establecer el significado de movimientos y gestos

#### 3. Productos del periodo:

Consulta:

- ¿Qué son las artes escénicas?

- ¿Cómo se clasifican las artes escénicas?
- Escribe una breve reseña histórica de las artes escénicas.
- Prepárate para presentar una muestra de mímica.
- Elabora un títere con material reciclable.

#### **4. Referentes bibliográficos:**

[https://es.wikipedia.org/wiki/Artes\\_escénicas](https://es.wikipedia.org/wiki/Artes_escénicas)

<https://prezi.com/qizi0td61luf/clasificacion-de-artes-escenicas/>

[https://es.wikipedia.org/wiki/Teatro\\_de\\_títeres](https://es.wikipedia.org/wiki/Teatro_de_títeres)